

Werbung für Kultur auf Brötchentüten

Kulturfestival „Idar-Oberstein leuchtet“ startet am 5. Juni mit Jazztagen

Neben den drei klassischen Säulen des Kulturfestivals „Idar-Oberstein leuchtet“ etablieren sich als vierter Schwerpunkt immer stärker die Veranstaltungen mit den heimischen Vereinen.

Idar-Oberstein. (ist) Das Kulturfestival „Idar-Oberstein leuchtet“, das am 5. Juni mit den Jazztagen startet, baut weiterhin auf seine drei traditionellen Säulen: neben dem populären dreitägigen Jazzfest in Idar das Straßentheaterfestival mit Edelsteinschleifer- und Goldschmiedemarkt in Oberstein sowie den Theatersommer, dessen Aufführungen vor allem auf Schloss Oberstein und im Stadttheater stattfinden. In der Werbung geht man in diesem Jahr neue Wege: Auf 140 000 Brötchentüten sollen die Bäckereien der Region auf diese drei Kernveranstaltungen des Festivals aufmerksam machen.

Als vierter Schwerpunkt etablieren sich immer stärker die Veranstaltungen mit kulturtreibenden Vereinen der Region, zu denen dieses Mal neben den hergebrachten auf dem Obersteiner Marktplatz und dem Schleiferplatz noch eine dritte auf dem Schloss hinzukommt. „Das Interesse an diesen Veranstaltungen ist sowohl bei den Zuschauern als auch bei den Vereinen in den vergangenen Jahren beständig gewachsen“, erläuterte Kulturreferentin Annette Strohm bei der Vorstellung des diesjährigen Programms von „Idar-Oberstein leuchtet“ dem Kulturausschuss. Daher habe man sich für einen zusätzlichen Termin auf dem Schloss entschieden. Teilnehmen werden bei den drei Veranstaltungen insgesamt elf



Erinnerungen an alte Stummfilme wird das englische Bash Street Theatre beim Straßentheater-Festival in Oberstein wecken.

Foto: privat

heimische Kulturvereine und einer aus Österreich, jeweils vier werden eine Veranstaltung bestreiten.

Die Jazztage finden als erste Großveranstaltung des städtischen Kulturfestivals vom 5. bis 7. Juni in der Idarer Fußgängerzone statt. Auf fünf Bühnen werden in dieser Zeit gut zwei Dutzend Gruppen zu hören sein. Der Buttonpreis wird von vier auf fünf Euro angehoben, wobei der Verkauf nicht an Tischen im Zugangsbereich erfolgen soll, sondern von mobilen Verkäufern übernommen wird. Bedenken wurden gegen den Termin geäußert, der mit der Kommunalwahl zusammenfällt. Am ersten August-Wochen-

ende findet traditionell das Straßentheater-Festival in Verbindung mit dem Edelsteinschleifer- und Goldschmiedemarkt in der Obersteiner Fußgängerzone statt. Zu den Höhepunkten sollen der Vertikalkünstler Noah und das englische Bash Street Theatre zählen, das in seinen Sketchen die Stummfilmzeit wiederauferstehen lässt.

Wie schon 2008 soll der Auftakt des Theatersommers bei freiem Eintritt auf dem Platz „Auf der Idar“ erfolgen. Die aus Tel Aviv stammende Gruppe „Orto-Da“ entwickelt aus einem „lebenden Denkmal“ eine Reihe von Szenen, in denen die Geschichte des Staates Israel dargestellt wird.

Es wird ebenfalls wieder eine Eigenproduktion der Stadt geben, bei der wie im vergangenen Jahr Regisseur Jonathan Ramirez die Inszenierung übernimmt. Das Stück „Sphericon – Schule der Arbeitslosen“ von Joachim Zelter ist eine bitterböse satirische Vision einer Zukunft ohne Arbeit.

Angelehnt an das diesjährige Motto des Kultursommers „Cool Britannia“ ist das Shakespeare-Stück „Macbeth“ vom Kölner N.N. Theater, das auch das Familienstück „Regentrude“ zeigt, zu sehen. Darüber hinaus zeigen die rund ein Dutzend Produktionen eine Mischung fast aller Sparten bis hin zu Tanztheater, Flamenco und Lesungen. joa/dr

EXTRA

Programm „Idar-Oberstein leuchtet“

Jazz, Akrobatik und Theater:

Jazztage vom 5. bis 7. Juni mit den Red Hot Hottentots, Yannick Monot & Nouvelle France, Stefan Scheib Quartet, Groove Bandits, Torsten Goods & Band, Jörg Seidel Trio & Ron Williams, Samba Tuque Brasil und anderen.

Straßentheater-Festival und Edelsteinschleifer- und Goldschmiedemarkt (31. Juli bis 2. August) mit Bash Street Theatre, Duo Nakupelle, dem Stangenakrobaten Noah, der Märchengruppe „das Helmi“ und anderen.

Theatersommer Idar-Oberstein vom 14. August bis 8. September auf Schloss Oberstein, im Stadttheater und auf dem Platz „Auf der Idar“ mit Orto-Da aus Israel, N.N. Theater aus Köln mit „Macbeth“ und „Regentrude“, Theater Senftenberg mit „Feuerherz – Die neuen Leiden des jungen W.“, Color Dansa aus Barcelona mit einem HipHop-Flamenco-Mix, Ensemble Noisten und Nina Hoger mit Klezmer und Texten von Else Lasker-Schüler, Familie Flöz mit „Teatro Delusio“ und andere. Veranstaltungen mit kulturtreibenden Vereinen am 20. Juni auf dem Schleiferplatz, am 5. Juli auf Schloss Oberstein und am 10. Juli auf dem Marktplatz Oberstein.